

Liber XV



*Ecclesiae Gnosticae Catholicae*

*CANNON MISSAE*



## I

### OPREMA TEMPLJA

NA VZHODU (tj. v smeri proti Boleskinu, ki se nahaja na jugo-vzhodnem bregu jezera Loch Ness na Škotskem, dve miljii proti vzhodu od vasi Foyers) se nahaja svetišče ali Visoki Oltar. Njegove dimenzije (dimenzije pastosa) so: 7 stopal po dolžini, 3 stopala v širino in 44 palcev v višino. Pokrit naj bo s škrlatnim oltarnim pregrinjalom, na katerem naj bo vezena zlata lilija, ali žareče sonce, ali kak drug primeren simbol.

Na vsaki strani naj stoji steber ali obelisk, eden bel, drugi črn. Pod njim je podstavek iz treh stopnic, s črno-belimi kvadrati.

Iznad njega se nahaja nad-oltar, na čigar vrhu je Stela Razodetja (v reprodukciji), s štirimi svečami na vsaki strani. Pod njo je prostor za *Knjigo Zakona*, s šestimi svečami na vsaki strani. Pod njo pa se nahaja Sveti Graal, z vrtnicami na obeh straneh. Pred Kupo je še prostor za Pateno. Skrajno od vaz z vrtnicami stojita še dve veliki sveči. Vse to (celoten Visoki Oltar) se nahaja za velikim zastorom. Če zarišemo enakostranični trikotnik, čigar osnova je linija med stebroma, se na njegovem vrhu nahaja mali kvadratni oltar iz dveh kock, ene vrh druge.

Če vzamemo ta oltar za sredino baze skladnega enakostraničnega trikotnika, se vrh le-tega nahaja majhna okrogla fontana (posoda z vodo, podobna krstnemu kamnu).

In če si zamislimo še en skladni enakostranični trikotnik, čigar osnova je, podobno kot prej oltar, zdaj fontana, se na vrhu le-tega nahaja pokončna krsta ali Grobnica. (sc. pokončno stoječi pastos).

## II

### OFICIRJI MAŠE

SVEČENIK. Nosi Sveto Kopje in je sprva oblečen v preprosto belo haljo.

SVEČENICA. Mora biti dejansko Virgo Intacta ali pa je posebno posvečena službi Velikega Reda. Oblečena je v belo, modro in zlato. Nosi Meč, ki ga ima pripasanega z rdečim pasom, ter Pateno in Hostije ali Svetlobne kolače.

DIAKON. Oblečen je v belo in rumeno. Nosi *Knjigo Zakona*.

OTROKA. Oblečena sta v belo in črno. Eden nosi vrč z vodo in posodo s soljo, drugi pa kadilnik in škatlico z dišavami.

### III

#### OTVORITVENI ALI VSTOPNI OBRED

DIAKON odpre vrata Templja, pripusti kongregacijo. Nato se postavi med mali oltar in fontano.<sup>1</sup>

DIAKON Stopi naprej in poklekne pred svetiščem, kjer je visoko postavljen Graal. Trikrat poljubi Knjigo Zakona, jo odpre, ter položi na njeno mesto nad visokim oltarjem. Obrne se proti zahodu.

DIAKON: **Delaj po svoji volji, to naj vam bo ves Zakon. Razglašam Zakon Svetlobe, Življenja, Ljubezni in Svobode v imenu IAΩ.**

KONGREGACIJA. **Ljubezen je zakon, ljubezen pod voljo.**

DIAKON gre na svoje mesto med kadilnim oltarjem in fontano, (nakaže kongregaciji naj vstane,) se obrne proti Vzhodu, ter poda korak in znak Človeka in Brata oziroma Sestre. Vsi ga posnemajo.

DIAKON in LJUDSTVO.

**Verujem v enega skrivnostnega in neizrekljivega Gospoda**

**in v eno Zvezdo v Družbi Zvezd, iz katere ognja smo ustvarjeni in h kateri se bomo povrnili; in v enega Očeta življenja, Skrivnost Skrivnosti v Njega ime KAOS, edinega namestnika Sonca na Zemlji; in v en Zrak, hranitelja vsega kar diha.**

**In verujem v eno Zemljo, Mater nas vseh, in v eno Maternico, v kateri so vsi ljudje spočeti in v kateri bodo počivali, Skrivnost Skrivnosti v Njeno ime BABALON.**

**In verujem v Kačo in Leva, Skrivnost Skrivnosti v Njega ime BAFOMET.**

**In verujem v eno Gnostično Katoliško Cerkev Svetlobe, Življenja, Ljubezni in Svobode, katere Beseda Zakona je ΘΕΛΗΜΑ.**

**In verujem v skupnost Svetnikov.**

**In kakor se hrana in pijača dnevno v nas spreminjata v duhovno snov, verujem v čudež Maše.**

**In priznavam en Krst Modrosti s katerim dovršimo Čudež inkarnacije.**

**In priznavam moje življenje kot eno, individualno in večno, ki je bilo, je in bo prišlo.**

**ΑΥΜΓΝ. ΑΥΜΓΝ. ΑΥΜΓΝ.**

*Zaigra glasba. Najprej vstopi Otrok z vrčem in soljo, za njim Devica (Svečenica, o.p.) z Mečem in Pateno, za njo pa Otrok s kadilnikom in dišavo. Postavijo se v vrsto na mesto med obema oltarjema, ter se obrnejo proti Diakonu.*

DEVICA: **Pozdrav Zemlje in Neba!**

*Vsi dajo Pozdravni Znak Magika, najprej DIAKON, ostali ga posnemajo.*

SVEČENICA, z negativnim otrokom na svoji desni in pozitivnim na levi strani, se povzpne na Visoki Oltar. Otroka jo počakata spodaj. Pateno postavi pred Graal, ter ga obožuje. Nato sestopi in se, z otrokoma za seboj (pozitivnim tik za njo), napoti v vijuganje okoli Templja v treh in pol krožnih zavojih.<sup>2</sup> Izvleče Meč in z njim razgrne Zastor Grobnice.

SVEČENICA: **Pri moči železa + ti rečem, vstani! V imenu našega Gospoda Sonca +, in našega Gospoda + ... , da boš lahko posredoval vrline Bratom in Sestram.**

SVEČENIK *pride iz Grobnice, držeč Kopje pokončno z obema rokama, desno iznad leve, pred prsmi, naredi prve tri regularne korake.*

<sup>1</sup> Pri vratih je priporočljivo postaviti tudi stražarja, ki skrbi za sprejem Ljudstva.

<sup>2</sup> Solarno okrog oltarja, lunarno okrog fontane, solarno okrog oltarja in fontane, lunarno okrog oltarja, do Grobnice na Zahodu.

*Nato da Kopje Svečenici in poda še tri kazenske znake. Nato poklekne in obožuje Kopje z obema rokama. Spokorniška muzika.*

**SVEČENIK: Samo človek sem med ljudmi.**

*Spet prime Kopje, ga spusti in vstane.*

**SVEČENIK: Le kako naj bom vreden, da bi posređoval vrline Vernikom?**

*SVEČENICA vzame od otroka vodo in sol, ter ju pomeša v fontani.*

**SVEČENICA: Sol Zemlje naj opomni Vodo, naj Voda nosi vrlino Velikega Morja.**

*Poklekne.*

**Mati, bodi čaščena.**

*Vrne se na Zahod, ter naredi + na Svečeniku z odprto dlanjo, najprej preko njegovega čela, nato čez prsa in še čez celotno telo.*

**SVEČENICA: Bodi Svečenik čist v telesu in duši!**

*SVEČENICA vzame od otroka kadilnik, ga postavi na mali oltar in v njem prižge kadilo.*

**SVEČENICA: Ogenj in Zrak naj osladita svet!**

*Poklekne.*

**Oče, bodi oboževan.**

*Vrne se na Zahod in s kadilom trikrat prekriža Svečenika, kakor poprej.*

**SVEČENICA: Bodi Svečenik goreč v telesu in duši!**

*Otroka spet vzameta svoja orožja.*

*DIAKON vzame z Visokega Oltarja posvečeno Haljo, ter jo prinese Svečenici. Ona ogrne*

*SVEČENIKA v njegovo škrlatno in zlato Ogrinjalo.*

**SVEČENICA: Naj te obdaja plamen Sonca, O ti Svečenik Sonca!**

*DIAKON prinese krono z Visokega Oltarja.<sup>3</sup>*

**SVEČENICA: Naj bo Kača tvoja krona, O Svečenik Gospodov!**

*SVEČENICA poklekne, vzame Kopje med svoje odprte dlani in ga zelo nežno podrgne, gor in dol, enajstkrat.*

**SVEČENICA: Bodi Gospod prisoten med nami!**

*Vsi dajo Pozdravni Znak.*

**LJUDSTVO: Naj se zgodi tako.**

---

<sup>3</sup> Krona je lahko iz zlata ali platine, ali iz zlitine sedmih svetih kovin, brez vseh drugih primesi. Lahko je okrašena z dragulji, po volji, a mora jo obdajati kača Ureus, njena oporna žametna kapa pa se mora skladati s škrlatom ogrinjala.

## IV

### OBRED ODSHIRANJA ZASTORA

**SVEČENIK: Tebe, ki te častimo, zatorej tudi kličemo. Z močjo vzdignjenega Kopja!**

*Vzdigne Kopje. Vsi ponovijo Pozdravni Znak.*

*Zmagoslavna glasba.*

SVEČENIK *s svojo desno roko prime Svečenico za njeno levo roko, držeč Kopje navzgor.*

**SVEČENIK: Jaz, Svečenik in Kralj, vzamem tebe, Devico, čisto in brezmadežno; te povzdignem; povedem na Vzhod; in te postavim na vrh Zemlje.**

*Ustoliči SVEČENICO na Visoki Oltar.*

*Diakon in otroka mu sledijo po vrsti za njim.*

*Svečenica vzame Knjigo Zakona, se namesti, odpre Knjigo in jo z obema rokama drži odprto na svojih prsih, oblikujoč s palcema in kazalcema navzdol obrnjen trikotnik.*

SVEČENIK *da Kopje DIAKONU, da ga pridrži, vzame vrč od otroka in poškropi Svečenico tako da naredi pet križev, na njeno čelo, njena ramena in stegna.<sup>4</sup>*

*Nato od drugega otroka vzame kadilnik in naredi spet pet križev prek Svečenice, kakor poprej. Otroka potem vrneta svoja orožja na odgovarjajoča oltarja.*

SVEČENIK *trikrat poljubi Knjigo Zakona, nakar za nekaj časa poklekne v oboževanju, z rokama skupaj, zaprtimi dlanmi in palcem kakor prej. Nato vstane in zagrne zastor preko celotnega visokega oltarja.*

*Vsi vstanejo v Dieu Garde.<sup>5</sup>*

SVEČENIK *vzame kopje od DIAKONA, ga drži, kakor poprej kot Oziris ali Ptah. Nakar trikrat obkroži Tempelj; sledijo mu Diakon in Otroka, kakor prej.<sup>6</sup>*

*Ob zadnjem krogu ga oni zapustijo in se postavijo med fontano in mali oltar, kjer pokleknejo v oboževanju, s sklenjenimi rokami nad glavo. Občestvo posnema to gesto.*

SVEČENIK *se vrne na Vzhod in se povzpne na prvo stopnico Visokega Oltarja.*

**SVEČENIK: O obod Zvezd, ki Ti je naš Oče zgolj mlajši brat, krasota onstran domišljije, duša neskončnega prostora, pred katero je Čas osramočen, um podivjan in razumevanje zamračeno, ne moremo Te doseči drugače kot v Tvoji podobi Ljubezni. Zatorej Te kličemo: pri semenu in korenini in stebli in popku in listu in cvetu in sadu.**

**»Nato svečenik odgovori ter reče Kraljici Vsemirja, poljubljajoč njeno ljubko čelo, in rosa njene svetlobe okoplje vse njegovo telo v sladko-dišečem parfumu znoja: O Nuit, neprekinjena, nebeška, naj bo vedno tako, da ljudje ne bodo govorili o Tebi kot o Eni, temveč kot Nobeni; in naj sploh ne govorijo o Tebi, kajti Ti si neprekinjena!«**

*SVEČENICA se med tem govorom povsem sleče.*

**SVEČENICA. »A ljubiti me je boljše od vseh stvari; če pod nočnimi zvezdami v puščavi brez obotavljanja prižgeš moje kadilo pred menoj, pozivajoč me s čistim srcem, in kačjim plamenom v njem, boš prišel malo leči v moje naročje. Za en poljub boš pripravljen žrtvovati vse; a kdor bo podaril en delček prahu, bo izgubil vse v tej uri. Naberite si dobrin ter obilo žensk in dišav; nosite bogate dragulje; prekosite narode na zemlji v sijaju in ponosu; toda vedno v ljubezni mene, in tako boste dosegli mojo radost. Resno te zadolžujem, da prideš predme v enojnem**

<sup>4</sup> Kadar ne drži Kopja ima svoj palec vedno med kazalcem in sredincem.

<sup>5</sup> Postavijo se v *Dieu Garde*, z nogami pod pravilnim kotom, ter rokami ob telesu, s povezanimi palci. To je položaj, v katerem ljudje stojijo vse skozi mašo, kadar so dana drugačna navodila.

<sup>6</sup> Ti roke, kadar jih ne uporabljajo, držijo prekrizane na prsih (v položaju ponovno Vstalega Ozirisa, o.p.).

oblačilu, in pokrit z bogatim naglavnim pokrivalom. Ljubim te! Hrepenim po tebi! Bleda ali škrlatna, zakrita ali razvneta; jaz, ki sem ves užitek in škrlat, in pijanost najnotranjčjšega čuta, želim tebe. Nadeni si krila, in predrami zviti speči sijaj v sebi: pridi k meni! K meni! K meni! Poj vznesen ljubavni napev zame! Prižigaj kadila zame! Zame nosi dragulje! Pij zame, kajti jaz te ljubim! Ljubim te. Jaz sem modroveka hči sončnega zatona; jaz sem gola krasota sladostrastnega nočnega neba. K meni! K meni!«

SVEČENIK *se povzpne na drugo stopnico.*

SVEČENIK: O skrivnost skrivnosti, ki si skrita v biti vsega živega, ne častimo mi Tebe, kajti Ti si prav tako Ono, ki časti. Ti si Ono in Ono sem jaz.

»Jaz sem plamen, ki gori v srcu vsakega človeka, in v srži vsake zvezde. Jaz sem Življenje, in darovalec Življenja, zatorej je vednost o meni vednost o smrti. Jaz sem samotni; ni Boga, kjer sem jaz.«

DIAKON *in vsi ljudje vstanejo, ter dajo Pozdravni znak.*

DIAKON: »Toda vi, O moje ljudstvo, vstanite in se prebudite! Naj se rituali pravilno izvajajo z radostjo in lepoto! Obstajajo rituali elementov in občasni prazniki.

**Praznik prve noči Preroka in njegove Neveste! Praznik treh dni pisanja Knjige Zakona!**

**Praznik za Tahutija in otroka Preroka – tajen, O Prerok!**

**Praznik Vrhovnega Rituala, in praznovanje Enakonočja Bogov.**

**Praznik ognja in praznik vode; praznik življenja in še večji praznik smrti!**

**Praznik vsak dan v vaših srcih in radovanje moje vzhičenosti! Praznik vsako noč za Nu, in užitek skrajne naslade!«**

SVEČENIK *se povzpne na tretjo stopnico.*

SVEČENIK: Ti, ki si Eden, naš Gospod v Vsemirju, Sonce, naš Gospod v nas samih, čigar ime je Skrivnost Skrivnosti, skrajna bit, katere žar, ki razsvetljuje svetove, je pravitako dah, ki povzroči, da tudi vsak Bog in celo Smrt trepetajo pred Teboj. Z Znamenjem svetlobe (+) se pojavi sijajen na prestolu Sonca.

Odpri poti ustvarjanja in inteligence med nami in našimi umi. Razsvetli naše razumevanje.

Opogumi naša srca. Naj se Tvoja svetloba izkristalizira v naši krvi, in nam zagotovi Vstajenje.

A ka dua

Tuf ur biu

Bi a'a hefu

Dudu nur af an nuteru.

SVEČENICA: »Ni zakona iznad - Delaj po svoji volji.«

SVEČENIK *razpre zastor s svojim kopjem.*

*Med zadnjim govorom se Svečenica, če se zdi potrebno, kakor v prostaških deželah, znova obleče.*

SVEČENIK:

**ΙΩ ΙΩ ΙΩ ΙΑΩ ΣΑΒΑΟ ΚΥΡΙΕ ΑΒΡΑΣΑΧ ΚΥΡΙΕ ΜΕΙΘΡΑΣ ΚΥΡΙΕ ΦΑΛΛΕ. ΙΩ ΠΑΝ, ΙΩ ΠΑΝ ΠΑΝ ΙΩ ΙΣΧΘΡΟΣ, ΙΩ ΑΘΑΝΑΤΟΣ, ΙΩ ΑΜΒΡΟΤΟΣ, ΙΩ ΙΑΩ. ΧΑΙΡΕ ΦΑΛΛΕ, ΧΑΙΡΕ ΠΑΜΦΑΓΕ, ΧΑΙΡΕ ΠΑΝΓΕΝΕΤΟΡ. ΆΓΙΟΣ, ΆΓΙΟΣ, ΆΓΙΟΣ ΙΑΩ.<sup>7</sup>**

---

<sup>7</sup> Gr.: "Io Io Io Io IAO Sabao Gospod Abrasax Gospod Meithras Gospod Phallos. Io Pan Io Pan Pan Io Mogočni Io Nesmrtni Io IAO. Pozdravljen Phallos, Pozdravljen Vsepogoltni, Pozdravljen Vserojevajoči. Sveto, Sveto, Sveto IAO.

SVEČENICA sedi s Pateno v desni in Kupo v levi roki.

SVEČENIK ji ponudi Kopje, da ga ona enajstkrat poljubi. Nato ga pridrži v svojem naročju na prsih, Svečenik pa pade na njena kolena in jih poljubi, ob čemer svoji roki položi vzdolž njena stegna. V tem položaju oboževanja ostane tekom DIAKONOVE intonacije Litanij.

Ljudje stojijo v Dieu Garde.

## V

### OBRED LITANIJ, KI JIH JE ENAJST PO ŠTEVILU

#### Sonce

DIAKON: **Gospod, viden in čutom dostopen, čigar je Zemlja le zmrznjena iskra, ki se obrača okrog Tebe v letnem in dnevnem gibanju, izvor svetlobe, izvor življenja, naj nas tvoje večno žarenje opogumlja za nenehno delovanje in radovanje; tako da bomo vselej deležni tvojega obilja, da bi lahko mi v naših posebnih orbitah dajali svetlobo in življenje, oporo in veselje tistim, ki krožijo okrog nas, ne da bi nam za vedno pošla sijaj in vsebina tega.**

LJUDSTVO: **Naj se zgodi tako.**

#### Gospod

DIAKON: **Skriti in najsvetejši Gospod, izvor svetlobe, izvor življenja, izvor ljubezni, izvor svobode, bodi vedno stanovit in mogočen znotraj nas, sila energije, žar gibanja; daj, da bomo neutrudno in vztrajno delovali s teboj, da bomo lahko za vedno ostali v tvoji obilni radosti.**

LJUDJE: **Naj se zgodi tako.**

#### Luna

DIAKON: **Gospodarica noči, ki se vedno obračaš okrog nas, zdaj vidna, zdaj nevidna v svojih fazah, bodi prizanesljiva do lovcev in ljubimcev, in do vseh ljudi, ki garajo na Zemlji in vseh mornarjev na morju.**

LJUDJE: **Naj se zgodi tako.**

#### Gospa

DIAKON: **Darovalka in prejemnica radosti, vrata življenja in ljubezni, bodi vedno voljna, tako ti, kakor tudi tvoja služabnica, v svoji službi zadovoljstva.**

LJUDJE: **Naj se zgodi tako.**

#### Svetniki<sup>8</sup>

DIAKON: **Gospodar Življenja in Radosti, ki si moč in zmožnost človeka, ki si bistvo vsakega pravega boga na Zemlji, neprekinjena vednost od generacije do generacije, ki te častimo na goljavih in gozdovih, na planinah in v votlinah, javno na trgih in skrivno v sobah naših domov, v templjih iz zlata in slonovine in marmorja, kakor tudi v teh templjih naših teles, se s spoštovanjem spominjamo tistih vrednih in zaslužnih, ki so te častili ter ljudem posredovali in razglašali tvojo slavo,**

***Lao-Tze in Siddartha in Krišna in Tahuti, Mojzes, Dioniz, Mohammed in To Mega Terion, pravtako Hermes, Pan, Priap, Oziris in Melkizedek, Khem in Amoun in Mentu, Heraklej, Orfej in Odisej; in Vergil, Katul, Martialis, Rabelais, Swinburne, in prenekateri sveti bard, nato Apolonius Tianeus, Simon Magus, Mani, Pitagora, Basilid, Valentin, Bardesanes in Hyppolitus, ki so prenesli luč Gnoze nam, svojim naslednikom in dedičem; pravtako Merlin, Arthur, Kamuret, Parzival, in mnogi drugi, preroki, svečeniki in kralji, ki so nosili Kopje in Kupo, Meč in Disk***

---

<sup>8</sup> Ob vsakem imenu Diakon naredi + s palcem med kazalcem in sredincem svoje desne roke. Pri navadni maši je dovolj navesti le imena, ki so tiskana ležeče, skupaj z enako nakazanim besedilom .



proti Barbarom; kakor tudi tile, Karolus Magnus in njegovi vitezi, William Schyrenski, Frederik Hohestaufovski, Roger Bacon, *Jacobus Burgundus Molensis Mučenik*, *Christian Rosenkreutz*, Ulrich von Hutten, Paracelsus, Michael Maier, *Roderik Borgia Papež Aleksander VI*, Jacob Boehme, Francis Bacon Lord Verulamski, Andrea, Robertus de Fluctibus, Johannes Dee, *Sir Edward Kelly*, Thomas Vaughan, Elias Ashmole, Molinos, Adam Weisshaupt, Wolfgang von Goethe, William Blake, Ludovicus Rex Bavariae, Richard Wagner, *Alphonse Louis Constant*, Friedrich Nietzsche, Hargrave Jennings, Karl Kellner, Forlong dux, Sir Richard Paine Knight, Sir Richard Francis Burton, Paul Gauguin, Docteur Gerard Encausse, Doctor Theodor Reuss, in *Sir Aleister Crowley* – O Sinovi Leva in Kače! Z vsemi tvojimi svetniki mi spoštljivo obnavljamo spomin nanje, ki so bili vredni in častni, ki so bili in so in prihajajo. Naj bo njihovo Bistvo tu prisotno, silovito, mogočno in očetovsko, da izpolni tole praznovanje!

LJUDJE: Naj se zgodi tako.

### Zemlja

DIAKON: Mati plodnosti, na katere prsih leži voda, katere lica boža zrak, in v katere srcu se nahaja sončev ogenj, maternica vsega živega, večno znova vračajajoča se milina letnih časov, odgovori prijazno na molitev garanja in bodi naklonjena pastirjem in poljedelcem.

LJUDJE: Naj se zgodi tako.

### Principi

DIAKON: Misteriozna Energija, trolična, misteriozna Materija v štirikratni in sedemkratni delitvi, katere medigra stvari plete ples Pajčolana Življenja na Obličju Duha, naj bo Skladnost in Lepota v tvojih mističnih ljubeznih, da bi bili deležni zdravja in blagostanja in moči in božanskega užitka v skladu z Zakonom Svobode; naj vsakdo sledi svojo Voljo kot močan človek, ki se raduje na svoji poti, kakor Zvezda na svoji, ki za vedno žari v radostni družčini Neba.

LJUDJE: Naj se zgodi tako.

### Rojstvo

DIAKON: Naj bo ura ugodna, in naj se vrata življenja odpro v miru in blagostanju, tako da se bo ženska na porodu radovala in bo otrok zgrabil življenje z obema rokama.

LJUDJE: Naj se zgodi tako.

### Poroka

DIAKON: Na vse, ki se združujejo z ljubeznijo v skladu z voljo, naj pade uspeh; naj se moč in spretnost združita, da rodita ekstazo, in naj lepota odgovarja lepoti.

LJUDJE: Naj se zgodi tako.

### Smrt

*Vsi vstanejo, s pokončnimi Glavami in odprtimi Očmi.*

**DIAKON: Meja vsega živega, katere ime je nedojemljivo, bodi nam naklonjena, ko pride tvoja ura.**

**LJUDJE: Naj se zgodi tako.**

#### **Konec**

**DIAKON: Tistim, ki jim je z oči padel pajčolan življenja, naj bo dana dovršitev njihovih resničnih Volja; pa naj bodo vsrkani v Neskončnost, ali združeni s svojim izbranim in zaželenim, ali naj ostanejo v motrenju, ali v spokoju, ali pa da izvršijo trud in herojstvo utelešenja na tem planetu ali na katerem drugem, ali na neki Zvezdi, ali karkoli drugega, naj jim bo dopuščena izvršitev njihovih volja; resnično, izvršitev njihovih volja.**

**AUMGN. AUMGN. AUMGN.**

**LJUDJE: Naj se zgodi tako.**

*DIAKON in otroka ministrirajo SVEČENIKU in SVEČENICI, pripravljeni pridržati katerokoli primerno orožje, če je potrebno.*

VI  
POSVETITEV ELEMENTOV

*SVEČENICA prime Kupo in Pateno.*

*SVEČENIK naredi pet križev, tri na Pateno in kupo, enega samo na Pateno in še enega na Kupo.*

**SVEČENIK: Življenje človeka na zemlji, sad dela, sredstvo prizadevanja, tako bodi hrana Duha.**

*S Kopjem se dotakne Hostije.*

**Pri vrlini Palice  
Bodi ta kruh Telo Božje!**

*Vzame Hostijo.*

**TOYTO ESTI TO ΣΩΜΑ ΜΟΥ.<sup>9</sup>**

*Vrne Hostijo na Pateno, poklekne, časti, se obrne, pokaže Hostijo LJUDSTVU, držoč jo nad Pateno, se obrne, vrne nazaj Hostijo, ter časti. Glasba.*

*Nato vzame Kupo.*

**SVEČENIK: Posrednik radosti Človeka na zemlji, uteha garanja, navdih naprezanja, tako bodi zanos Duha!**

*S Kopjem se dotakne Kupe.*

**Pri Palice vrlini Bodi tole vino Božja Kri!**

*Vzame Kupo.*

**TOYTO ESTI TO ΠΟΤΕΡΙΟΝ ΤΟΥ ΑΙΜΑΤΟΣ ΜΟΥ.<sup>10</sup>**

*Poklekne, časti, vstane, pokaže Kupo LJUDSTVU, se obrne, vrne Kupo in časti. Glasba.*

*Vzame spet Kopje.*

**SVEČENIK: Kajti to je zaveza Preporoda.**

*Naredi pet križev preko SVEČENICE.*

**SVEČENIK: Sprejmi, O GOSPOD, tole daritev življenja in radosti, ki sta pravi jamstvi Zaveze Preporoda.**

*SVEČENIK ponudi Kopje SVEČENICI, da ga poljubi; on se jo dotakne med prsi in po telesu; nato razširi roke navzgor, zaobjemajoč celotno svetišče.*

**SVEČENIK: Naj to daritev ponese na valovih Aetira našemu Gospodu in Očetu Soncu, ki potuje prek Nebes v svojem imenu ON.**

*Nato spet zapre svoji roki in poljubi SVEČENICO med prsi; nato naredi tri križe, preko Patene, preko Kupe in preko sebe. Udari se po prsih, kar ponovijo vsi prisotni.*

**SVEČENIK: Uslišite vsi vi, svetniki prave cerkve starih časov, ki ste zdaj prisotni v svojem bistvu, da terjamo vašo dediščino in zvezo z vami ter blagoslov od vas v imenu IΑΩ.**

*Naredi tri križe, skupaj nad Pateno in Kupo.*

---

<sup>9</sup> Gr: "To je moje telo."

<sup>10</sup> Gr: "To je kupa moje krvi"

*Nato odkrije Kupo, poklekne, vzame Kupo v levo roko in Hostijo v desno.  
S Hostijo naredi pet križev nad Kupo. Nato povzdigne Hostijo in Kupo. Zazvoni Zvonec.*

**ἌΓΙΟΣ, ἌΓΙΟΣ, ἌΓΙΟΣ ΙΑΩ!<sup>11</sup>**

*Vrne Hostijo in Kupo ter časti.*

*Vzame spet Kopje, Diakon pa se vrne na svoje mesto.*

---

<sup>11</sup> Gr: Sveto, Sveto, Sveto, IAO!

## VII OBRED HIMNE<sup>12</sup>

SVEČENIK:

Ti, ki si jaz, onstran vsega mene,  
Ki brez vsake lastnosti si in brez imena,  
Ki obstajaš, kadar vse izgine, razen Tebe,  
O središče in skrivnost Sončeva,  
Ti, skriti izvor vseh znanih stvari,  
In neznanih,  
Ti vzvišeni, osamljeni,  
Ti, resnični plamen v trstju se  
Porajajoči in oplajajoči, vir in seme  
Življenja, ljubezni, svobode in luči,  
Ki onstran govora in vida si,  
Tebe kličem, moj medli sveži plamen,  
Ki vnemaš se, ko namere moje vzniknejo.  
Tebe kličem, stanovitni,  
Tebe, središče in skrivnost Sonca,  
Ter tisti misterij najsvetejši,  
Čigar jaz sem prenosnik.  
Pojavi se, najstrašnejši in najmilejši,  
Kakor zakonito je, v otroku svojem!

ZBOR:

Kajti tako Očeta, kakor Sina,  
Duh Sveti je merilo;  
Moški-ženski, bistven in eden,  
Moška bit ovita v obliko žensko.  
Slava in češčenje v najvišjem,  
Tebi golobica, ki človeštvo pobožuješ,  
Tako da rod naš najplemeniteje prebije se  
Do sončne spomladi skozi zimsko neurje.  
Slava in češčenje Tebi naj velja,  
Tebi, sok jesena, drevesa čudežnega!

---

<sup>12</sup> Ta pesem tvori podlago himne. V celoti, ali vsaj kateri koli del pa je lahko tudi prilagojen za glasbo, ustvarjeno po lastnem navdihu in dodelano kolikor umetnost dopušča. Tudi v primeru, da Patriarh Cerkve avtorizira drugačno himno, naj se ta ohrani kot prva njene vrste, oče vseh drugih.

Prvi polzbor, MOŠKI:

Slava Tebi iz zlato-okovane grobnice!

Drugi Polzbor, ŽENSKE:

Slava Tebi iz Pričakujoče Maternice!

MOŠKI:

Slava Tebi z zemlje nezorane!

ŽENSKE:

Slava Tebi od device zaver'vane!

MOŠKI:

Slava Tebi naj velja,  
Prava Edinost Trojstva Večnega!

ŽENSKE:

Slava Tebi, ti prednik in rodnica,  
In sebstvo, ki biva le zato da biva!

MOŠKI:

Slava Tebi, ki onstran vseh meja  
Izvor je Tvoje sperme, kali in semena!

ŽENSKE:

Slava Tebi, Sonce vekovečno,  
Ti Eno v Treh si in v Treh Eno!

ZBOR:

Slava in češčenje Tebi naj velja,  
Ti Sok jesenov, čudes drevesa!<sup>13</sup>

---

<sup>13</sup> Te besede naj tvorijo bistvo himne; a naj se celota, ali pa le del uglasbi, in glasba mora biti izdelana na kar se da izvrsten umetniški način. In četudi bi Oče Cerkve avtoriziral neko drugo himno, mora ta ostati izvor in oče vseh drugih.

## VIII

### MISTIČNA POROKA IN KONZUMACIJA ELEMENTOV

SVEČENIK *vzame Pateno, med kazalec in sredinec desne roke.*

SVEČENICA *vzame Kupo v svojo desno roko.*

SVEČENIK: **Najskrivnostnejši Gospod, blagoslovi tole duhovno hrano za naša telesa in nam podari zdravje in bogastvo in moč in radost in mir ter tisto izpolnitev volje ter ljubezni v skladu z voljo, ki je stalno zadovoljstvo.**

SVEČENIK *naredi + s Pateno in jo poljubi. Nato postavi Pateno na Oltar ter izroči Kopje Svečenici.*

SVEČENIK *odkrije Kupo, poklekne in vstane. Glasba. Vzame Hostijo in jo prelomi nad Kupo. Desni kos položi nazaj na Pateno. Levi kos pa prelomi še enkrat.*

SVEČENIK:

**ΤΟΥΤΟ ΕΣΤΙ ΤΟ ΣΠΕΡΜΑ ΜΟΥ. Ὁ ΠΑΤΕΡ ΕΣΤΙΝ Ὁ ὙΙΟΣ ΔΙΑ ΤΟ ΠΝΕΥΜΑ ἍΓΙΟΝ.<sup>14</sup>  
ΑΥΜΓΝ. ΑΥΜΓΝ. ΑΥΜΓΝ.<sup>15</sup>**

*Levi košček položi na Pateno.*

SVEČENICA *ponudi konico Kopja z levo roko, da bi z njim sprejela košček.*

SVEČENIK *prime Kupo z levo roko.*

*Skupaj potopita konico Kopja v Kupo.*

SVEČENIK in SVEČENICA: **HRILIU.**

*Svečenik nato vzame Kopje, Svečenica pa pokrije Kupo.*

SVEČENIK *vroči Kopje SVEČENICI, poklekne, vstane, se prikloni, nato se s prepletenimi dlanmi potrka po prsih.*

SVEČENIK:

**O Lev in O Kača, ki uničiš uničevalca, bodi mogočen med nami.**

**O Lev in O Kača, ki uničiš uničevalca, bodi mogočen med nami.**

**O Lev in O Kača, ki uničiš uničevalca bodi mogočen med nami.**

SVEČENIK *se s prepletenimi rokami dotakne prsi Svečenice, in vzame nazaj Kopje. Nato se obrne proti Ljudstvu, spusti in nato vzdigne Kopje ter z njim naredi + preko njih.*

SVEČENIK: **Delaj po svoji volji in to naj ti bo ves Zakon.**

LJUDSTVO: **Ljubezen je zakon, ljubezen v skladu z voljo.**

SVEČENIK *nato spusti Kopje in se obrne na Vzhod.*

SVEČENICA *vzame Kopje v svojo desno roko, z levo pa ponudi Pateno. Svečenik poklekne.*

SVEČENIK: **V mojih ustih bodi esenca življenja Sonca!**

*Nato vzame Hostijo v svojo desno roko, naredi z njo + prek Patene, in jo použije.*

**Tišina.**

SVEČENICA *vzame Kupo, jo odkrije in ponudi Svečeniku.*

SVEČENIK: **V mojih ustih bodi esenca radosti zemlje!**

*Vzame Kupo, naredi z njo + prek Svečenice, srkne iz nje in jo vrne.*

**Tišina.**

<sup>14</sup> Gr: "To je moje seme. Oče je Sin preko Svetega Duha."

<sup>15</sup> "AUMGN, AUMGN, AUMGN"

SVEČENIK *nato vstane, vzame Kopje in se obrne k Ljudstvu.*

SVEČENIK: **Niti delčka mene ni, ki bi ne bil od Bogov.**

*Pri Maši so prisotni sami tisti, ki nameravajo konzumirati po tem, ko so izrazili svoj namen, da to storijo. Za vsakega izmed njih je pripravljen cel Kolaček luči in polna kupa vina.*

*Diakon jih razporedi po vrsti, nakar eden za drugim pristopijo k Visokem Oltarju. Otroka jima ponudita Elemente obhajila, ki ju použijejo na način kakor je to storil Svečenik, izgovarjajoč iste besede v pozi Vstajenja: »Niti delčka mene ni, ki bi ne bil od Bogov.«<sup>16</sup>*

SVEČENIK *nato zagrne Zastor Visokega Oltarja.*

SVEČENIK *naredi + čez Ljudstvo, trikrat.*

SVEČENIK:

**+ Gospod vas blagoslovi.**

**+ Gospod naj razsvetli vaše ume in poteši vaša srca in nahrani vaša telesa.**

**+ Gospod naj vas privede do izpolnitve vaših Resničnih Volja, Velikega Dela, Najvišjega Dobra, Resnične Modrosti in Popolnega Zadovoljstva.**

*Svečenik nato odide ven iz Templja, sledijo mu Diakon in Otroka, v Grobnico na Zahodu. Glasba, po želji.*

*Svečenica in ostali oficirji nikdar ne konzumirajo Zakramentov, ker so kot taki na nek način deli samega Svečenika.*

*N.B. Določene skrivne formule te Maše se sporočijo Svečeniku ob njegovi Ordinaciji ali Posvetitvi.*

Izvirnik: Magick, Liber ABA, Samuel-Weiser, Inc., 1997, pp. 584-597; prevod Janez Trobentar, 2015, revizija S. Aletheia in Jure S., 2015

---

<sup>16</sup> Izjema v tem delu obreda je, kadar je le-ta narave posebnega praznovanja, ko nihče, razen Svečenika, ne konzumira elementov; ali ko gre za obred poroke, ko konzumirata samo poročenca; ali v primeru krsta, ko konzumira samo krščeneec; ali v primeru Konfirmacije ob puberteti, ko konzumirajo samo osebe, ki so konfirimirane (ali birmane; op.p.) Svečenik lahko Zakrament shrani za bolnike na njihovem domu.)